



**Liederabend mit
Anneken Hasche (Sopran) und
Melanie Sauter (Klavier)**

am 02.04.2017 um 18:00 Uhr im Großen Saal der Musikschule Konstanz

Programm

Franz Schubert (1797-1828)

An Silvia
Der Musensohn
Du bist die Ruh
Bei Dir allein
Nacht und Träume
Des Mädchens Klage
Der Tod und das Mädchen
Gretchen
Frühlingsglaube
Die Forelle

- Pause -

Richard Strauss (1864-1949)

Ständchen
Allerseelen
Das Rosenband
Ich wollt ein Sträußlein binden
Heimliche Aufforderung
Wiegenlied
Zueignung

Melanie Sauter begann mit sieben Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Bald folgten die ersten Teilnahmen bei Jugend-Musiziert, wo sie auf Landes- und Bundesebene zahlreiche Preise als Solistin und Klavierbegleiterin erhielt. Mit 17 Jahren ging sie als Jungstudentin an die Musikhochschule Freiburg zu Prof. Felix Gottlieb. Dort machte sie ihren Diplomabschluss zur Konzertpianistin. Sie erhielt zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben. Das Aufbau- und Solistenexamen absolvierte Melanie Sauter mit Auszeichnung an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Karl Betz. Zahlreiche Meisterkurse bei internationalen Pianisten und Pianistinnen, sowie Meisterkurse im Fach Liedbegleitung bei Prof. Karl-Heinz Kammerlander prägten ihren musikalischen Ausdruck. Melanie Sauter ist als freischaffende Pianistin und Klavierlehrerin tätig. In den letzten Jahren kam der Schwerpunkt Liedbegleitung ergänzend hinzu. Seit 2014 konzertiert sie mit der Sängerin Anneken Hasche als festes Duo.

Anneken Hasche erhielt ihren ersten Gesangsunterricht mit 16 Jahren bei Frau Barbara Ulrich-Witt in Bad Kissingen. 1994 begann sie ihr Studium für Gesang bei Prof. Horst Laubentahl an der Hochschule für Musik in Würzburg, welches sie 2001 mit dem Konzertexamen abschloss. Von 1998 bis 2002 arbeitete sie privat mit Frau Kari Lövaas in München. Sie besuchte Meisterkurse bei Carol Richardsen Smith, Petra Lang und dem Pianisten Adrian Baianu. Neben ihrer Arbeit als Gesangslehrerin, tritt sie als Oratorien- und Liedsängerin im Süddeutschen Raum auf. Seit 2010 ist sie festes Mitglied bei der Kammeroper in Augsburg mit solistischer Verpflichtung (1. Dame/Zauberflöte, Adele/Fledermaus, Sandmann, Taumann/ Hänsel & Gretel, Ännchen/ Freischütz).