

Anna-Katrin Faber

Biographie

1980 in Überlingen geboren, erhielt ihren ersten Geigenunterricht im Alter von 9 Jahren.

Ab 1995 studierte sie zunächst als Jungstudentin bei Nora Chastain an der Hochschule in Winterthur/CH, später an der Musikhochschule in Lübeck.

1997 erhielt sie den Kulturförderpreis der Stadt Singen, wurde mehrmalige Preisträgerin des Bundeswettbewerbs „Jugend musiziert“ und war Stipendiatin des Landes Baden-Württemberg und der Dartington Summer School.

Intensive Zusammenarbeit mit renommierten Lehrern wie Shmuel Ashkenasy, Walter Levin und dem Artemis-Quartett ergänzten ihre Ausbildung und es folgte im Januar 2001 ihre erste Rundfunkaufnahme beim NDR.

Ab Oktober 2001 studierte sie bei Ana Chumachenko und legte im Mai 2003 ihr Künstlerisches Diplom an der Musikhochschule in Lübeck ab.

Anna-Katrin Faber war Stipendiatin des DAAD und des Leverhulme Trust und studierte ab September 2003 als Aufbaustudium bei David Takeno an der Guildhall School of Music in London und bekam 2003/2004 im Rahmen des String Scheme die Möglichkeit, mit dem London Symphony-Orchester u.a. unter Sir Colin Davis zu arbeiten.

Im Juni 2004 wurde ihr der Myra-Hess-Award zuerkannt. 2005 schloss sie mit dem MMus und dem Postgraduate Diploma ihr Studium mit Auszeichnung ab.

2005/2006 war Anna Faber Stipendiatin der Internationalen Ensemble Moderne Akademie in Frankfurt/Main.

Neben eigenen Solo- und Kammermusikprojekten spielt sie im Chamber Orchestra of Europe und ist Gast-Konzertmeisterin bei Britten Sinfonia in London sowie beim Ensemble Kaleidoskop in Berlin.